



Op zondag 19 april was ons jaarconcert en AMTG heeft enthousiast en leuk gespeeld. We hebben altijd solisten die met ons meedoen, maar dit keer hadden we een Turks Koor uitgenodigd genaamd: Turks Wereldmuziekkoor ReArt.

Daarnaast hebben we nog een jonge slagwerker genaamd Tirso Ortiz Garrigos ingehuurd, die uiteindelijk niet alleen ons maar ook het koor goed begeleidde.

Het leuke is dat wij het koor hebben leren kennen tijdens het 750-jarig bestaan van Amsterdam. Toen hebben we samengespeeld met alle orkesten en koren uit Nieuw-West dus ook Osdorp. Omdat we het Turkse koor zo leuk vonden hebben we ze uitgenodigd om op dit jaarconcert mee te doen.

Onze dirigent Nelleke Boosman heeft een heel leuk programma samengesteld en bepaald dat wij zoals gewoonlijk gingen zitten in de grote kerkzaal en het koor moest achter ons aan zitten. We bleven allemaal zitten als de ander aan de beurt was.

Het samengestelde programma was zeer afwisselend. Wij speelden wat en daarna zong het koor en zo ging het door. Voor de pauze begeleidde AMTG het koor met het lied Nazende sevgilim en uiteindelijk aan het eind van het programma beleidde AMTG 2 liedjes van het koor. We kregen daarna een hard applaus van het enthousiaste publiek.

We gaven samen met het koor nog een toegift. Genaamd Nieuw-West Rhapsody, gecomponeerd door de dirigent van het koor Selim Dogru. Een prachtig nummer met veel teksten aangaande Osdorp en de naaste omgeving, bijv. Sloterveer.

Het was een zalig concert met veel enthousiasme bij onze leden en de koorleden en ook een zeer enthousiast publiek.



Kitty Wortel